

REGOLAMENTO PER I FREQUENTANTI DELLE ATTIVITÀ DELLA WORLD MUSIC ACADEMY

PREMESSA

CONSIGLI PER UNA BUONA CONVIVENZA

Premesso che la World Music Academy (WMA) è un progetto che sviluppa le sue attività all'interno del laboratorio urbano ExFadda, luogo in cui coesistono felicemente attività di diverso genere, si chiede agli allievi di:

- rispettare la **puntualità** degli impegni presi, incluso il **pagamento delle quote previste**, nei tempi indicati da regolamento*;
- rispettare gli spazi interni ed esterni, il materiale in datazione alla World Music Academy e quello condiviso con le altre realtà attive nella struttura;
- rispettare il calendario generale di assegnazione degli spazi condivisi ed il sistema di prenotazione della sala studio, in modo da garantire il buono svolgimento della propria e delle altrui attività;

Per conoscere tutte le attività, i progetti e gli spazi della WMA visita il sito www.worldmusicacademy.it

NORME REGOLAMENTARI per l'a.a. 2019/2020

QUOTA D'ISCRIZIONE

*Il versamento della quota di iscrizione ai corsi di strumento è di 35€ per gli allievi che si iscrivono fino al primo di marzo. Per le iscrizioni oltre il primo di marzo il pagamento della quota d'iscrizione è di 20 €.

Il versamento della quota di iscrizione alla Scuola di Pizzica di San Vito, al corso CLAP! e ai Laboratori Complementari è di 20€, con la possibilità, nel caso in cui ci fosse l'interesse a partecipare ad altri corsi attivi, di integrare successivamente la quota di iscrizione con i restanti 15€. Per le iscrizioni oltre il primo di marzo il pagamento della quota d'iscrizione rimane di 20 €.

All'atto dell'iscrizione effettiva verranno compilati due moduli dall'allievo (se maggiorenne) o dal primo responsabile per l'allievo (se minorenni): uno è relativo alla materia scelta ed è ad uso interno alla segreteria della WMA, l'altro è relativo all'iscrizione come socio all'Ass. Culturale World Music Academy.

All'iscrizione di due o più allievi del medesimo nucleo familiare, la quota di iscrizione sarà solo una a famiglia. La stessa condizione persiste per gli anni successivi al primo anno.

L'iscrizione ai Corsi negli anni successivi al primo prevede la sottoscrizione di scheda anagrafica finalizzata all'eventuale modifica dei dati personali e il versamento di una nuova quota di iscrizione.

L'iscrizione ai corsi negli anni successivi al primo sono da effettuarsi entro il mese di giugno di ogni anno, e comunque prima dell'inizio del nuovo anno accademico.

La quota di frequenza è calcolata su un numero medio di 4 lezioni di strumento al mese.

***In ogni caso IL PAGAMENTO DELLA QUOTA DI FREQUENZA deve essere corrisposta all'inizio del mese di riferimento, entro e non oltre il 10 del mese in corso. In caso di ritardo o mancato pagamento la World Music Academy si riserverà la facoltà di contattare gli interessati e di applicare una mora di 10 € per ogni settimana di ritardo.**

CARATTERISTICHE DELLE LEZIONI

Le lezioni hanno frequenza settimanale o quindicinale; potranno essere individuali o collettive. (lezione materia principale 2 allievi e opzione singola) lezione materia complementare(specificare quali.. 6 allievi min; altri, specificare quali, minimo 3)

La loro durata, a seconda che si tratti di materia principale o complementare, potrà essere di 40 minuti, di 60 minuti o 90 minuti.

Per il corsi sono complessivamente previste, durante ogni anno scolastico, 36 ore di lezioni di materia principale. La sospensione di una o più lezioni determinate dall'assenza del Maestro saranno recuperate solamente alla fine dell'anno scolastico, in altre parole nel primo giorno utile dopo la 36^a lezione programmata. Non è ammesso il recupero in un altro giorno della settimana, previa disponibilità del Maestro.

L'assenza giustificata dell'allievo di MAX 2 giorni di lezione mensili, potranno essere recuperate in accordo con la disponibilità degli spazi WMA e della disponibilità del Maestro. Oltre i 2 giorni di assenza non si avrà diritto a recupero, se non per motivi realmente gravi debitamente giustificati. In alternativa, gli strumenti di comunicazione messi a disposizione dalla WMA e dai Maestri permettono agli allievi di accordarsi tra di loro e trovare una soluzione alternativa, senza ricorrere al recupero, ma solo ad una gestione interna tra i compagni di classe.

L'assenza ingiustificata non darà diritto al recupero della lezione e, dopo due assenze consecutive, il Maestro ne darà comunicazione alla direzione.

La presenza dei genitori alle lezioni sarà ammessa solo se consentita dal Docente e autorizzata dalla direzione.

Per consentire il regolare svolgimento delle lezioni, per il buon andamento delle stesse e per un proficuo rapporto tra l'allievo, il Maestro e l'intera classe, si raccomanda la massima puntualità nell'orario dell'inizio delle lezioni.

Riguardo il laboratorio complementare di Teoria e Armonia, dopo la terza assenza ingiustificata, l'allievo sarà cancellato dall'elenco dei frequentati il laboratorio.

CONCLUSIONE

Le norme sopra dettagliate hanno lo scopo di rendere più agevole il rapporto tra l'Accademia, gli allievi e le loro famiglie. Qualora, durante lo svolgimento delle attività, si verificassero delle inadeguatezze o imprecisioni, oppure l'evolversi delle situazioni rendessero necessarie delle modifiche, il Consiglio di Amministrazione provvederà ad adeguare queste norme al fine di mantenere inalterata la fiducia accordata.